

## **Рецензия**

**на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
художественной направленности «Золотой ключик»  
разработанную Федоренко В. В. и Гробовой О. А.  
педагогами коррекционной школы для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

Авторы программы театрального кружка «Золотой ключик», имеют стаж работы с детьми более 30 лет.

Представленная программа в объеме 34 часов имеет ознакомительный уровень, ориентирована на учащихся младших классов, рассчитана на 1 год обучения.

Программа имеет художественную направленность и предназначена обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Театр - это самый доступный вид искусства для детей, раскрывающий духовный и творческий потенциал ребенка, дающий реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде.

Новизна и актуальность программы в том, что в ней систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, позволяющие расширить возможности образовательных областей «Язык и речевая практика» и «Искусство» в направлениях: музыкальное воспитание, изобразительная деятельность, развитие речи, ознакомление с художественной литературой и окружающим миром. Система средств и методов театрально-игровой деятельности направлена на развитие речевого аппарата, дикции, пластики движений, фантазии и воображения детей, способствует формированию уверенности в себе, эффективному овладению навыками общения и межличностного взаимодействия, помогает детям адаптироваться в обществе.

Педагогическая целесообразность особенность программы обусловлена тем, что занятия театрализованной деятельностью в игровой форме помогут развить интересы и способности ребенка, будут способствовать раскрепощению личности ребенка, общительности, коммуникабельности, двигательной активности ребёнка.

В процессе обучения используются разнообразные формы работы на организованных занятиях: беседа, презентация, викторина, кроссворд, тест, игра, этюды, конкурсы, имитационная игра, инсценировка.

Целью данной программы является активизация познавательных интересов, расширение горизонтов познания средствами театрализованной деятельности. Цель и задачи соответствуют содержанию. Учебный план построен в соответствии с требованиями. Программой предусмотрены блоки: основы театральной культуры, основы актерского мастерства, культура техники речи, театральная деятельность. В содержании программы раскрываются все темы учебного плана, расписан теоретический и практический материал.

«Методическое обеспечение» программы раскрывает особенности применяемых педагогом форм и методов работы. Оценка результатов освоения материалов определяется уровнем знаний, умений и навыков, определенных в программе.

Структурно программу завершает список литературы. Список соответствует содержанию программы.

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей, актуальна для работы с детьми младшего школьного возраста.

Рецензируемая программа дополнительного образования «Золотой ключик» безусловно может быть использована в педагогической практике коррекционного образовательного учреждения.

### Рецензент:

к.п.н., доцент кафедры социальной,  
специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «АГПУ»

Удостоверяю подпись А. Е. Шевченко  
Секретарем оргкомитета народной памяти  
Управления государственной политики,  
Правового корпоративизма и  
Права человека

Л.Е.Шевченко



Н. Н. Гаврилов  
9.02.2023